

Знакомство с творчеством Евгения Ивановича Чарушина

**Подготовила: воспитатель высшей
квалификационной категории
МКДОУ детский сад №3 «Огонек»
г.Георгиевска Ставропольского края
Байдикова Сусанна Назаровна**



- Чарушин Евгений Иванович
- (1901-1965)



- Родители Е. И. Чарушина:
- отец Иван Аполлонович Чарушин и
- мать Любовь Александровна Чарушина. 1900 г.



- Женя Чарушин. 1902 г.

- Советский писатель и художник-график Евгений Иванович Чарушин родился 29 октября (11 ноября) 1901 года в Вятке в семье губернского архитектора Ивана Аполлоновича Чарушина, одного из видных архитекторов Урала.

Любимым чтением Жени Чарушина были книги о жизни животных. Сетон-Томпсон, Лонг, Биар -- вот его любимые авторы. Но однажды отец подарил ему на день рождения 7 тяжелых фолиантов. Это была книга А. Э. Брема «Жизнь животных». Такое уж это было совпадение, что Чарушин родился в день смерти великого немецкого зоолога Альфреда Эдмунда Брема. Это была самая дорогая для Евгения Ивановича Чарушина книга. Ее он берег и перечитывал всю жизнь. И то, что рисовал начинающий художник все больше зверей да птиц, в этом тоже немалая доля влияния Брэма.





А в 1965 году Чарушину была присуждена золотая медаль на международной выставке детской книги в Лейпциге.



Чарушин считал, что:

«Вся моя любовь к зверям, птицам, к родной природе оказалась очень и очень нужна. Нет большего счастья, для художника и для писателя, как, создавая свои любимые образы, переживать их и знать в то же время, что это дело нужное всем ребятам»
Е. И Чарушин



(1901 — 1965)

Е.И.Чарушин - писатель и художник

Его первой собственной книжкой со словами стал рассказ "Щур" (1930). Чарушин стремился "понимать животное — понимать его движения и мимику". И передавать это в рисунке и слове. В его рассказах нет сказочного вымысла. Животные не делают того, что им не свойственно. Но книги от этого не становятся менее интересными.



*Чарушин рос, по собственному определению,
"с карандашом и кистью в руках".*

Лет в четырнадцать Чарушин своими друзьями организовал союз поэтов и художников с веселым неуклюжим названием "Сопохуд" (Союз поэтов и художников). Правда, с поэзией у него не заладилось.

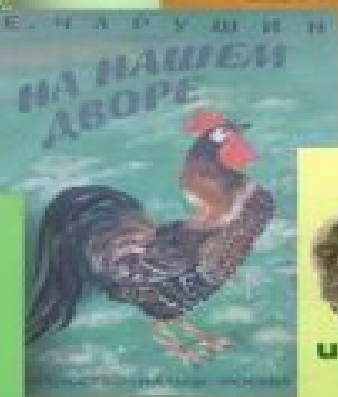
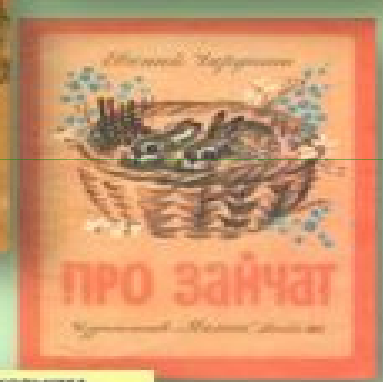
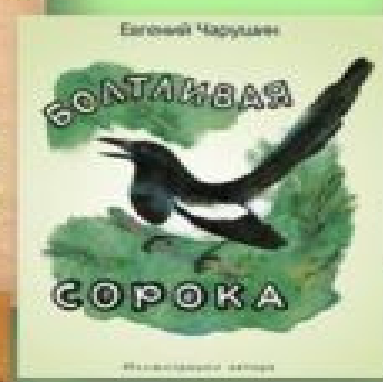
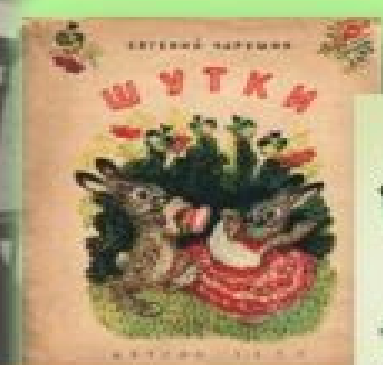
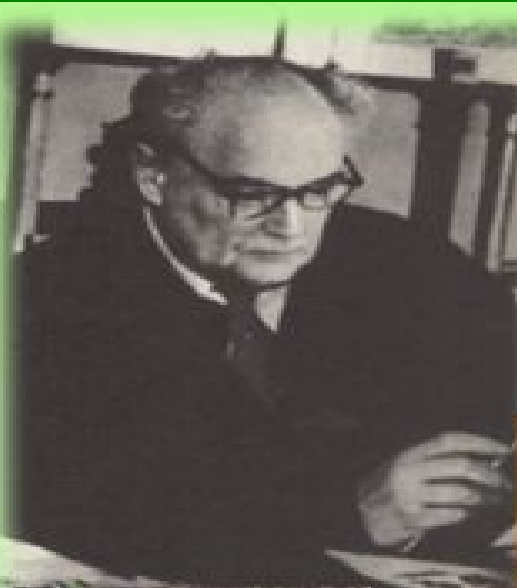
Другое дело — рисунки. Чарушин рос, по собственному определению, "с карандашом и кистью в руках". А на рисунках его чаще всего были все те же собаки, медведи и прочие замечательные звери.





До войны Евгений Иванович Чарушин создал около двух десятков книг: «Птенцы», «Волчишко и другие», «Облава», «Цыплячий город», «Джунгли - птичий рай», «Животные жарких стран». Продолжал он иллюстрировать других авторов - С.Я.Маршака, М.М.Пришвина, В.В.Бианки.





Художник наблюдал за животными, часто бывал в зоопарке и выполнял множество рисунков с натуры. Ведь для того, чтобы правдиво изобразить животное, нужно хорошо его изучить, знать не только внешность зверя, но и движения, повадки и даже характер.



ХУДОЖНИК - АНИМАЛИСТ

Художник, который рисует животных, называется анималист. Чарушин был прекрасным анималистом. Он, по сути, создал новый тип анималистической книги для детей (маленький рассказ о маленьком животном для маленьких детей), Художник наблюдал за животными, часто бывал в зоопарке и выполнял множество рисунков с натуры.



Художник Е.И.Чарушин



Рисунок Евгения Ивановича Чарушина.



А вот медвежонок.

Ходил медвежонок по лесу и посматривал вокруг: не растут ли где ягоды, которыми можно полакомиться? А потом он устал и сел.

Умелая рука художника передала пушистый мех медвежонка, его по-детски раскрытые и немного удивленные глаза.

Книги, которые всегда с тобой

Большие и
маленькие.
10 книг для детей.
Зверята: Папка
иллюстраций.
Как мальчик Женя
научился говорить
букву «Р».
Кот Епифан.
Моя первая зоология.
Тюпа, Томка и
Сорока. .



Классик детской отечественной литературы

- ***Евгений Иванович Чарушин*** смотрел на мир внимательными, добрыми глазами. В каждом растрепанном воробье и соседской кошке он видел характер и занимательную историю. Его замечательные рассказы учат детей понимать животных и бережно относиться к окружающему миру.

Спасибо за внимание!

