

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 29 «Умка» города Георгиевска»

ПРИНЯТА  
на педагогическом совете  
Протокол №2 от 09.01.2018 года

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующий МБДОУ «Детский  
сад № 29 «Умка» г. Георгиевска»  
*Мельникова* Г.И. Николаева М.В.  
приказ № 4-о/д от 09.01.2018



**Основная образовательная программа  
дошкольного образования  
МБДОУ «Детский сад № 29 «Умка»  
г. Георгиевска»  
на 2018 — 2023 годы**

Разработана в соответствии с ФГОС ДО (утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013 г. №1155, зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013г., регистрационный номер 30384) и с учетом основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена УМО по общему образованию от 20 мая 2015г. №2/15)

город Георгиевск  
2018 год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

### РАЗДЕЛ I. Целевой

.....	3-12
1. 1. Пояснительная записка .....	2
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы .....	2
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	3
1.1.3. Значимые для реализации Программы характеристики .....	5
1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в Учреждении .....	5
1.1.5. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	6
1.1.6. Особенности осуществления образовательного процесса.....	6
1.2. Планируемые результаты освоения образовательной программы .....	7
1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте .....	8
1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы .....	8
1.2.3. Оценка индивидуального развития детей .....	9
1.2.4. Планируемые результаты освоения Программы, (в части формируемой участниками образовательных отношений).....	10

### РАЗДЕЛ II. Содержательный

.....	12-33
2.1. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям .....	12
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы .....	13
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .....	19
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	26
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьям воспитанников.....	31
2.6. Организация преемственности дошкольного и начального общего образования .....	32
2.7. Реализация регионального компонента .....	33
2.8. Сетевое взаимодействие с социальными партнерами .....	33

### РАЗДЕЛ III. Организационный..... 34-41

3.1. Материально-техническое обеспечение реализации Программы.....	34
3.2. Предметно-развивающая среда .....	34
3.3. Организация режима пребывания в ДОУ .....	34
3.4. Проектирование воспитательно-образовательного процесса.....	37
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....	39
3.6. Методическое обеспечение Программы .....	41

### РАЗДЕЛ IV. Дополнительный .....

4.1. Текст краткой презентации .....	41
--------------------------------------	----

## РАЗДЕЛ I. Целевой

### 1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 29 «Умка» города Георгиевска» (далее – Учреждение).

Программа составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённым Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утверждённым Приказом Минобрнауки России от 30 августа 2013г. № 1014;
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования «Детство», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. № 2/15);
- Методическими рекомендациями для дошкольных образовательных организаций по составлению основной образовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования и примерной ООП ДО, разработанными Федеральным институтом развития образования;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждёнными Постановлением главного государственного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26;
- Уставом МБДОУ «Детский сад №29 «Умка» г. Георгиевска.

#### 1.1.1. Цели и задачи Программы

**Цель Программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач:**

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:**

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В ФГОС ДО выделяются следующие основные **принципы** дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок, активный в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Учреждения с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

В основу Программы положены идеи возрастного, личностного и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста. Реализация этих идей предполагает и предусматривает:

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми; основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра; - решение программных образовательных задач не только в рамках непосредственно образовательной деятельности детей, но и в совместной деятельности взрослого и детей, при проведении режимных моментов и самостоятельной деятельности детей.

**Основными принципиальными положениями** основной образовательной программы Учреждения являются:

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

### 1.1.3. Значимые для реализации Программы характеристики (см. ПРИЛОЖЕНИЕ 1).

#### 1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в Учреждении

Основной структурной единицей Учреждения является группа детей дошкольного возраста. Общее количество групп – 6. Группы укомплектованы как по одновозрастному так и по разновозрастному принципу. Все группы общеразвивающей направленности. В Учреждении работает группа кратковременного пребывания «Вместе с мамой» (см. ПРИЛОЖЕНИЕ 2).

#### **Возрастные особенности детей раннего и дошкольного возраста**

Ведущая деятельность, обеспечивает кардинальные линии психического развития именно в определенный возрастной период (А.Н.Леонтьев).

Под социальной ситуацией развития понимается соотношение внешних и внутренних условий развития психики (Л.С.Выготский). Она определяет отношение ребенка к другим людям, предметам, вещам, созданным человечеством, и к самому себе.

Возраст	Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка
1,5-3 лет	Ситуация совместной деятельности ребенка со взрослым на правах сотрудничества и раскрывается в отношениях: ребенок-предмет-взрослый (Д.Б.Эльконин, Л.Ф.Обухова).	В возрасте 1-3 лет малыш как бы всецело поглощен предметом и не может от него «оторваться». Погруженный в <i>предметное действие</i> , он не видит тот факт, что за предметом всегда стоит взрослый. Взрослый создает предметы с определенным назначением и владеет способом их употребления. Малыш не может самостоятельно «открыть» функции предметов, потому что их физические свойства прямо не указывают на то, как их надо употреблять. Таким образом, социальная ситуация развития содержит в себе противоречие. Способы употребления предметов принадлежат взрослому, только он может показать их малышу. Ребенок же выполняет индивидуальное действие. Но выполняться оно должно в соответствии с образцом, который дает взрослый, иначе невозможно достичь правильного результата. Поэтому ведущей деятельностью становится предметная, а ситуативно-деловое общение выступает средством ее осуществления. Предметная деятельность направлена на то, чтобы ребенок овладел назначением предметов, научился действовать с ними так, как принято в обществе, то есть в соответствии с собственной логикой предмета, скрытой в нем функции. В <i>предметной деятельности</i> в раннем

		возрасте формируются «гордость за собственные достижения», активная речь, складываются предпосылки для возникновения игровой и продуктивных видов деятельности, возникают элементы наглядных форм мышления и знаково-символической функции.
3-8 лет	Социальная ситуация развития в дошкольном возрасте перестраивается в следующее соотношение: ребенок-предмет-взрослый. Главная потребность ребенка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребенок не может. Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными возможностями. Данная потребность удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает дошкольник. Спектр его деятельности значительно расширяется.	Дошкольный возраст - это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если ребенок в конце раннего детства говорит: «Я большой», - то дошкольник к 7 годам начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться. Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность - учебную. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, ребенок осваивает широкий <b>круг деятельности игровую, трудовую, продуктивные, бытовую, общение</b> , формируется как их техническая сторона, так и мотивационно-целевая. Главным итогом развития всех видов деятельности, с одной стороны, выступает овладение моделированием как центральной умственной способностью (Л.А. Венгер), с другой стороны, формирование произвольного поведения (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин). Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению, несмотря на препятствия. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они все более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, управляемый характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира. В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание.

**1.1.5. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста см.** образовательную программу дошкольного образования «Детство», стр.13-26

**1.1.6. Особенности осуществления образовательного процесса**

1. Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники Учреждения.
2. Образовательная деятельность в Учреждении осуществляется на русском языке.
3. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом ведущим видом деятельности является игровая деятельность.

4. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и реализуется в различных видах деятельности:

4.1. В раннем возрасте (1,5 – 3 года):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность.

4.2. С детьми дошкольного возраста (3 – 8 лет):

- игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и др. виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями).

5. Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей и организованной образовательной деятельности.

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы**

### **Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

**Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.**

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;  
оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);  
оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;  
распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Учреждения.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка: целевые ориентиры образования в раннем возрасте, целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

### **1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте.**

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения



речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **1.2.3. Оценка индивидуального развития детей.**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится воспитателем в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

**Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:**

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

При реализации Программы проводится и **психологическая диагностика** развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный специалист (педагог-психолог).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей, а так же их психологической готовности к обучению в школе.

Диагностика психического развития дошкольников направлена на выявление возрастных и индивидуальных особенностей личностного, интеллектуального развития детей, установление связи между отдельными сторонами их психики.

#### **1.2.4. Планируемые результаты освоения Программы, (в части формируемой участниками образовательных отношений)**

Педагогический коллектив Учреждения ставит дополнительные (вариативные) цели и задачи развития детей в раннем и дошкольном возрасте с учетом следующих принципов: доступности, последовательности, природосообразности, систематичности.

1. Освоение Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «**Ладушки**» авторы И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева.

Целевые ориентиры

##### **2-3 года:**

- эмоционально отзывчив на музыку различного характера;
- владеет элементами плясовых движений;
- умеет соотносить движение с музыкой;
- выполняет движение в соответствии с текстом песен;
- умеет слышать начало и окончание звучания музыки;
- умеет маршировать и хлопать в ладоши.

##### **3-4 года:**

- Развивается музыкальное мышление (осознание эмоционального содержания музыки). Накапливается опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры. Выражают свои музыкальные впечатления в исполнительской и творческой деятельности. Узнавать знакомые музыкальные произведения и песни.
- Умеют менять движения соответственно двух частной формы музыки и силе звучания (громко – тихо). Выполнять образные движения (идёт медведь, крадётся кошка и т.д.) Реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Самостоятельно двигаться в соответствии со спокойным и бодрым характером музыки.
- Выполняют танцевальные движения: прямой галоп, движения в паре, притопывание попеременно ногами и одной ногой, пружинка. Выполняют движения с предметами (платочки, флажки, ленточки).
- Поют, не отставая, не опережая друг друга. Поют протяжно, чётко произнося слова. Замечают изменения в звучании мелодии. Различают звуки по высоте (в пределах октавы, септимы), тембр 2–3 музыкальных инструментов.
- Знают музыкальные инструменты: барабан, металлофон, ложки, бубен, треугольник, погремушка.

##### **4-5 лет:**

- Проявляется интерес к музыке, развиваются музыкально – эстетические потребности, начало вкуса.
- Дают оценку музыке (эмоциональной, словесной).
- Развивается творческое воображение (образные высказывания о музыке). Внимательно, слушают музыкальное произведение, чувствуя его характер. Узнают музыкальное произведение по музыкальному отрывку.
- Различают звуки (регистры) по высоте. Поют протяжно, подвижно, чётко произносят слова. Чисто интонируют мелодию песни, вместе начинают и заканчивают пение.
- Выполняют движения отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двух частной формой музыкального произведения. Выполняют танцевальные движения: пружинку, поскоки, движения парами по кругу, кружатся по одному и парам, притопы и пере топы, выставление каблучка, носочка.
- Проявляют интерес к музицированию. Умеют играть на металлофоне на одном или двух звуках, играют в шумовом оркестре на различных инструментах (деревянные ложки, бубны, треугольники, трещотки, коробочки и т.д.).
- Развивают творческую активность детей, умеют инсценировать совместно с воспитателем песни, игровые образы.

##### **5-6 лет:**

Музыкально - ритмические движения:

- Уметь различать двух частную неконтрастную музыку.
- Самостоятельно менять движения по частям и музыкальным фразам.
- Уметь энергично ходить, легко бегать, ритмично прыгать, выполнять различные махи руками и выбрасывание ног, кружиться под руку, выполнять «ковырлячку», притопы.

- Уметь использовать знакомые движения в творческих плясках, оценивать качество выполняемых движений.

Развитие чувства ритма, музицирование:

- Дети должны узнавать песню, выложенную графически

- Самостоятельно выложить и сыграть ритмический рисунок, изобразить ритмически свое имя.

- Исполнять простейшие импровизации на музыкальных инструментах.

Слушание музыки:

- Усвоить понятие «жанровая музыка» и определять на слух танец, марш, песню.

- Различать трехчастную контрастную и неконтрастную музыку.

- Уметь охарактеризовать музыкальное произведение по динамике, тембровой окраске, ритму, темпу.

- Уметь отображать свои впечатления в рисунке. Пение: - Узнавать знакомые песни по вступлению, по мелодии.

- Петь эмоционально, выразительно, передавая характер песни.

- Петь согласованно, всем вместе, подгруппами, по цепочке, соло, дуэтом.

- Уметь слушать вступление и начинать петь сразу после его окончания.

- Петь, соблюдая ритмический рисунок песни.

- Петь с динамическими оттенками.

- Правильно брать дыхание.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного **образования 6-7 лет:**

Музыкально - ритмические движения:

- Уметь различать трех частную неконтрастную музыку

- Самостоятельно менять движения по частям и 22 музыкальным фразам

- Уметь энергично ходить, легко бегать, ритмично прыгать, выполнять различные махи руками и выбрасывание ног, кружиться под руку, выполнять «ковырялочку», притопы.

- Уметь использовать знакомые движения в творческих плясках, оценивать качество выполняемых движений.

Развитие чувства ритма, музицирование:

- Хорошо чувствовать ритм и уметь прохлопать его.

- Проиграть любое музыкальное произведение с заданным ритмическим рисунком.

- Уметь считывать ритмические рисунки с паузами.

- Играть в ансамбле на 2 –3 голоса, выдерживая свой ритмический рисунок.

Слушание музыки:

- Различать народную и авторскую музыку. Узнавать по фрагменту любое произведение из «Времен года» Чайковского.

- Должны иметь представление о том, что такое балет и опера, кто такой композитор

- Хорошо различать двух и трех частную форму произведения.

- Эмоционально воспринимать музыку и откликаться на нее.

- Уметь словесно выразить свое отношение к музыке, уметь фантазировать, музицировать на муз инструментах.

- Различать звучание русских народных инструментов и симфонического оркестра

Пение:

- Петь выразительно, легким звуком.

- Уметь петь а капелла, в хоре, соло, в сопровождении детского оркестра.

- Активно проявлять себя в инсценировании песен.

- Петь эмоционально, передавая характер мелодии.

- Узнавать песню не только по вступлению но и по фрагменту.

## **2. Планируемые результаты освоения Программы "Цветные ладошки", автор И.А. Лыкова.**

Целевые ориентиры

**В младшем дошкольном возрасте**

- дети правильно пользуются материалами для рисования, видят и передают в рисунке красоту основных форм и цветов предметов, умеют украшать силуэты из бумаги дымковской и филимоновской игрушек и несложной формы силуэт одежды (шарфик, сапожок), изображают предметы округлой и прямоугольной форм, и предметы, состоящие из комбинации форм и линий.

### **В среднем дошкольном возрасте**

– дети умеют создавать несложные сюжетные композиции из одних предметов, добавляя к ним другие. Обращают внимание на передачу соотношения предметов по величине. Знают больше оттенков, умеют их получать смешиванием. В декоративном рисовании учатся располагать узоры в полосе (городецкая роспись). Знакомятся с новыми техниками (пастель, уголь, сангина). У детей формируется умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине.

### **В старшем дошкольном возрасте**

– дети замечают изменения в природе и умеют их передавать в рисунке. Совершенствуется умение передавать в рисунке образы предметов, явлений действительности и литературных произведений. Дети обращают внимание на разное положение предметов в пространстве (сидят, лежат и т.п.) и на бумаге (ближе, дальше), учатся передавать фигуры в движении. Знакомятся с

новыми (акварель) и нетрадиционными техниками, совершенствуется навык рисования пастелью, сангиной, углем. Развивается умение рисовать кистью разными способами (концом или всем ворсом), учатся смешивать краски для получения новых цветов (гуашь) и добавлять воду для получения светлых оттенков (акварель). Формируются представления об изделиях народных мастеров, дети учатся располагать узор ритмично по форме народного изделия. Знакомятся с особенностями росписи и характерными элементами узора.

### **Планируемые результаты освоения Программы на этапе завершения дошкольного образования**

– у детей формируется эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства. Дети могут аргументировано оценивать свое и чужое творчество, исправлять недостатки в работе, вносить дополнения и изменения при необходимости. Развивается умение рисовать с натуры, передавать форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Совершенствуется техника изображения, продолжается знакомство с нетрадиционными техниками рисования. Учатся работать со знакомыми материалами новым способом. Умеют создавать композиции по мотивам народных росписей, используя характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Результатами работы являются выставки детского творчества в группах и внутри сада, проводятся открытые занятия. Детские работы используются для оформления сада. Дети участвуют также в окружных и городских выставках, конкурсах и фестивалях, на которые отбор детей осуществляется на основе мотивации детей и оценки педагогом творческих возможностей и способностей ребенка.

## **РАЗДЕЛ II. Содержательный**

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, которые предполагают:

– создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей.

– обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной.

– ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, создание эмоционально-комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

### **2.1. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям.**

Обязательная часть Программы реализуется в содержании образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях (социально- коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие), с учётом образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, см. Содержательный раздел программы, стр. 51 – 183.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется посредством парциальных программ. Учитывая спрос родителей, были выбраны следующие парциальные программы:

- «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С. Ушакова (речевое развитие).
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста», авторы Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева (социально-коммуникативное развитие);
- «Добро пожаловать в экологию!». Программа экологического воспитания дошкольников. О.А. Воронкевич (познавательное развитие);
- «Ладушки» Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста авторы И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева (художественно-эстетическое развитие)
- Программы "Цветные ладошки", автор И.А. Лыкова.
- «Образовательная программа ДОУ региональный компонент». Программа разработана коллективом ДОУ.

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития *каждого ребенка*;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические *принципы педагогического сопровождения* развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет *развивающее взаимодействие* с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

возраст (2 – 3 года)	Дошкольный возраст (3 года – 8 лет)
<p><b>предметная деятельность</b> и игры с составными и динамическими игрушками;</p> <p><b>экспериментирование</b> с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);</p> <p><b>общение</b> с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;</p> <p><b>самообслуживание</b> и действия с бытовыми предметами-орудиями;</p> <p><b>восприятие</b> смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.</p>	<p><b>игровая</b>, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;</p> <p><b>коммуникативная</b> (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);</p> <p><b>познавательно-исследовательская</b> (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);</p> <p><b>восприятие</b> художественной литературы и фольклора;</p> <p><b>самообслуживание</b> и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);</p> <p><b>конструирование</b> из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;</p> <p><b>изобразительная</b> (рисование, лепка,</p>

	аппликация); <b>музыкальная</b> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - <b>двигательная</b> (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
--	--

см. Содержательный раздел примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой стр.183-196

### Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора.

	<p>Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство.</p>	<p>Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра</p>	<p>Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра</p>
Познавательное развитие	<p>Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия</p>	<p>Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок</p>

	Совместное пение	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально- дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра
--	------------------	--

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

**Оптимальные условия для развития ребенка** – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 года	2 по 10 мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5- 6 лет	2 по 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- для детей с 2 до 3 лет – подгрупповые, фронтальные;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

#### Модель образовательного процесса в Учреждении

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности	Формы организации детских видов деятельности
-------------------------	-------------------------------------	--	--



Физическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. и народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и др.
Социально-коммуникативное развитие		трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами(дидактические(с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, шансовые, компьютерные),подвижные народные), творческие игры(сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные конструктивные) и др.
			Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в т.ч. в рамках практико-ориентированных проектов) и др.
			Беседы, коммуникативные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные со взрослыми проекты и др.
Познавательное развитие		конструирование	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др.
Речевое развитие	Восприятие художественной литературы и фольклора	Рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные(в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др.	

			Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра, (теневого, бибабо, пальчиковый и др.
Художественно-эстетическое развитие		Изобразительная музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	Мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания, занятия в изостудии и др.
			Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки и драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др.
			Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, детские спектакли и др.

### Модель воспитательной составляющей образовательной деятельности

Образовательные области	Группы воспитательных задач	Содержание воспитательных задач
Физическое развитие	Физическое воспитание	-охрана и укрепление здоровья, закаливание, развитие движений; -формирование нравственно-физических навыков, потребности в физическом совершенстве; -воспитание культурно-гигиенических качеств; - формирование представлений о своем организме, здоровье, режиме, об активности и отдыхе; -формирование навыков выполнения основных движений.
Социально-коммуникативное развитие	Нравственное воспитание	- формирование механизма нравственного воспитания: представлений, нравственных чувств, нравственных привычек и норм,

		практики поведения.
	Трудовое воспитание	- помощь ребенку в овладении трудовой деятельностью; - развитие личности ребенка в труде.
Познавательное развитие	Умственное воспитание	- сенсорное воспитание; - развитие мыслительной деятельности; - воспитание любознательности, познавательных интересов; - формирование элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни как условие умственного роста.
Речевое развитие		
Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое воспитание	- формирование эстетического отношения к окружающему; - формирование художественных умений в области разных искусств.

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

**Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.** Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. **Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:**

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики**

**Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики,** ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игро-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения** и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии,

рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная** (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<i>Общение</i>					
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>					
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>3 раза в неделю</i>	<i>3 раза в неделю</i>
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация,	<i>2 раза в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>

строительно-конструктивные игры)					
Детская студия (театрализованные игры)	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Досуг здоровья и подвижных игр	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Подвижные игры	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>					
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Наблюдения за природой (прогулка)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>					
Музыкально-театральная гостиная	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>
Чтение литературных произведений	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Самообсуживание и элементарный бытовой труд</i>					
Самообслуживание	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	-	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>



Модель физического развития

Формы организации	Младший возраст		Средний возраст	Старший возраст	
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<i>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</i>					
Утренняя гимнастика	Ежедневно 8 мин	Ежедневно 8-10 мин	Ежедневно 8-10 мин	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин
Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости до 3-х минут				
Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 6-8 мин	Ежедневно 6-10 минут	Ежедневно 10-15 мин	Ежедневно 15-20 мин	Ежедневно 20-30 мин
Закаливающие процедуры (воздушные ванны, босохождение, ходьба по массажным дорожкам)	Ежедневно после дневного сна				
Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна				
<i>2. Физкультурные занятия</i>					
Физкультурные занятия в спортивном зале	3 раза в неделю по 10 минут	3 раза в неделю по 15 минут	3 раза в неделю по 20 минут	2 раза в неделю по 25 минут	2 раза в неделю по 30 минут
Физ. занятия на свежем воздухе	-	-	-	1 раз в неделю по 25 минут	1 раз в неделю по 30 минут
<i>3. Спортивный досуг</i>					
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)				
Спортивные праздники	летом 1 раз в год	4 раза в год	4 раза в год	4 раза в год	4 раза в год
Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Дни здоровья	1 раз в квартал	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
<i>4. Совместная деятельность с семьей</i>					
Игры-соревнования	-	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год
Консультации для родителей	Ежеквартально				

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы** см. образовательную программу дошкольного образования «Детство», стр. 204-209.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме **самостоятельной инициативной деятельности**:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

*В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:*

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

*Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:*

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### Способы и направления поддержки детской инициативы

Возрастная группа	Приоритетная сфера проявления детской инициативы	Способы и направления
2-3 года	Исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;</li> <li>- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;</li> <li>- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;</li> <li>- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;</li> <li>- приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;</li> <li>- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);</li> <li>- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;</li> <li>- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;</li> <li>- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном</li> </ul>

		<p>настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;</li> <li>- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;</li> <li>- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.</li> </ul>
<b>3-4 года</b>	Игровая и продуктивная деятельность.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</li> <li>- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;</li> <li>- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;</li> <li>- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;</li> <li>- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;</li> <li>- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;</li> <li>- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;</li> <li>- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;</li> <li>- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</li> <li>- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</li> <li>- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.</li> </ul>
4-5- лет	Познание окружающего мира.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;</li> <li>- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;</li> <li>- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;</li> <li>- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;</li> <li>- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;</li> <li>- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);</li> <li>- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;</li> <li>- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;</li> <li>- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;</li> <li>- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.</li> </ul>
5-6 лет	Внеситуативно–личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;</li> <li>- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</li> <li>- поощрять желание создавать что-либо</li> </ul>

		<p>по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</li> <li>- решению проблем организации игры;</li> <li>- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;</li> <li>- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul>
<b>6-8 лет</b>	<p>Расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Научение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;</li> <li>- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;</li> <li>- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;</li> <li>- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;</li> <li>- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;</li> <li>- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;</li> <li>- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;</li> <li>- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям,</li> </ul>

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников см. образовательную программу дошкольного образования «Детство», стр. 209-228.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в Учреждении осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей: с семьями воспитанников детского сада; с семьями, имеющими детей дошкольного возраста, не посещающих детский сад; с будущими родителями.

### Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни Учреждения;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы Учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни Учреждения;
- ознакомление родителей с содержанием работы Учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год  По мере необходимости  1 раз в квартал
В создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год  Постоянно  ежегодно
В управлении	участие в работе родительского	По плану

ДОУ	комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте Учреждения; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск газеты для родителей «Умка»;	1 раз в месяц  1 раз в месяц обновление 1 раз в месяц 1 раз в месяц  По годовому плану  1 раз в квартал 1 раз в месяц
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Семейные клубы «Дружная семейка», «Навстречу друг другу»; -семейные гостиные - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал  Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год  1 раз в год

## 2.6. Организация преемственности дошкольного и начального общего образования

Основания преемственности:

- развитие *любопытности* как основы познавательной активности будущего ученика;
- развитие *способностей* ребёнка как способов самостоятельного решения задач (творческих, умственных, художественных, учебных);
- формирование *творческого воображения* как направления интеллектуального и личностного развития ребёнка;
- развитие *коммуникабельности*, т.е. умения общаться с взрослыми сверстниками.

Задачи преемственности:

- укрепление здоровья детей;
- формирование положительной мотивации;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- развитие познавательных функций;
- организация разнообразных форм занятий «неурочного типа»;
- активизация любопытности и инициативности детей;
- организация партнёрского сотрудничества детей и педагогов;
- создание развивающей предметной среды;
- осуществление педагогической пропаганды среди родителей по разъяснению



задач воспитания и образования на каждом возрастном этапе развития ребёнка.

**Методическая работа:** семинары, педагогические советы, консультации, отслеживание детей в процессе обучения, взаимопосещение занятий, уроков.

**Работа с детьми:** экскурсии детей подготовительной группы в школу, совместные праздники, развлечения, выставки, шефская работа.

**Работа с родителями:** родительские собрания, индивидуальные беседы и консультации, анкетирование, совместные праздники.

**Психологическая служба:** диагностика выпускников, консультации для родителей, индивидуальная работа психолога с нуждающимися детьми.

## 2.7. Реализация регионального компонента

Цель: развитие духовно-нравственной культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю.

Задачи:

1. Воспитание у ребенка любви и привязанности к семье и родному дому, детскому саду, родной улице, городу.
2. Формирование бережного отношения к родной природе и всему живому.
3. Воспитание уважения к труду людей.
4. Развитие интереса к народным традициям и промыслам.
5. Формирования элементарных знаний о правах человека.
6. Расширение знаний о крае, его столице.
7. Знакомство детей с символами края, города: гербом, флагом.
8. Развитие чувства ответственности, гордости за достижения Родины.
9. Формирование толерантности, чувства уважения и симпатии к другим людям, их традициям.

Данные задачи реализуются через образовательные области:

**Физическое развитие:** национальные казачьи игры, рассказы о спортивных достижениях ставропольцев; рассказы, беседы о лечебных свойствах озёр Ставропольского края, казачья кухня, казачья одежда.

**Социально-коммуникативное развитие:** знакомство с хозяйственно-бытовыми традициями народов Северного Кавказа, обустройство дома; знакомство с символами, традициями и обычаями, рассказы о воинах-защитниках Отечества, героях Ставропольца; рассказы, беседы о земледелии, скотоводстве, промыслах, знакомство с предметами обихода.

**Речевое развитие:** знакомство с этикетом, гостеприимства народов Северного Кавказа, инсценировка казачьих сказок; знакомство с творчеством писателей Северного Кавказа, поэтов, сказителей, с устным народным творчеством (пословицы, поговорки, загадки), чтение сказок.

**Познавательное развитие:** знакомство с культовыми местами Северного Кавказа, природным ландшафтом, легендами, пещерами, животным и растительным миром, содержанием «Красной» книги, казачий календарь.

**Художественно-эстетическое развитие:** знакомство с казачьими узорами, орнаментами, цветосочетаний, вышивкой, керамикой, резьбой, знакомство с творчеством художников, знакомство с праздниками, беседы о композиторах, слушание музыки, песен, колыбельных, музыкальные инструменты народов Северного Кавказа, танцы.

## 2.8. Сетевое взаимодействие с социальными партнёрами

Одним из путей повышения качества дошкольного образования является сетевое взаимодействие с социальными партнёрами:

Наименование учреждений	Формы взаимодействия
Управление образования и молодежной политики администрации Георгиевского городского округа	Управление и координация функционирования Учреждения
Краеведческий музей	экскурсии, организация мероприятий по формированию нравственно-духовной культуры, конкурсы.
Детская поликлиника	Диспансеризация, профилактика

	заболеваемости детей
Детская школа искусств	экскурсии, конкурсы.
Библиотека им. А.Гайдара	Совместные занятия, экскурсии, тематические дни
МОУ СОШ №9 Гимназия №2	Совместные мероприятия (педагогические, мероприятия с детьми) преемственность в работе
ГИБДД	Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма, совместные мероприятия, конкурсы.
ДЮСШ	Предоставление дополнительного образования

## РАЗДЕЛ III. Организационный

### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое оснащение Учреждения соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам, соответствует правилам пожарной безопасности и способствует качественной реализации Программы.

Для обеспечения безопасности жизни и деятельности детей имеется пожарная сигнализация и кнопка вызова полиции. Регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, организуются учебные тренировки. В учреждении создана необходимая среда для осуществления образовательной деятельности. Обеспеченность учебно - наглядными пособиями составляет 93 %. Обеспеченность спортивным инвентарем - 86 %. Учебная и методическая литература, периодическая печать, детская художественная литература - 91%. Наличие компьютерной техники: 3 персональных компьютера. 2 ноутбука. Так же имеются 3 принтера, мультимедийное оборудование, музыкальный центр, в группах магнитофоны, телевизоры. В Учреждении подключён Интернет, имеется электронная почта, работает сайт.

### 3.2. Предметно-развивающая среда

Ранний возраст. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды см. образовательную программу дошкольного образования «Детство» стр. 252-253.

Дошкольный возраст. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды см. образовательную программу дошкольного образования «Детство» стр. 297-308.

### 3.3. Организация режима пребывания детей в Учреждении

МБДОУ «Детский сад № 29 «Умка» г. Георгиевска работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп. Детский сад работает с 7.00 до 19.00. Группы общеразвивающей направленности 10,5 часов, дежурная группа - 12 часов.

**Режим** – это распределение во времени и определенная последовательность в удовлетворении основных физиологических потребностей организма ребенка, а также чередование различных видов деятельности во время его бодрствования.

При построении режима дня руководствуемся основным принципом – принципом соответствия возрастным и психофизическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

**Режим жизнедеятельности детей в Учреждении разработан на основе** Примерной основной общеобразовательной программы «Детство».

Общий объем обязательной части Программы, рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности, а именно: игровая, коммуникативная, трудовая, познавательная

исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение художественной литературы;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

**В объем обязательной части Программы не входит время, отведенное на:**

совместную деятельность взрослого и ребенка, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на осуществление функций присмотра и ухода; дневной сон.

*Время, необходимое для реализации Программы:*

Пребывание детей – 10,5 часов.

На реализацию всей Программы 80% - 8 ч. 20 мин.

На реализацию обязательной части Программы 60% - 5 часов;

Части, формируемой участниками образовательных отношений- 40% - 3 ч. 20 мин.

#### **Режим питания детей в Учреждении**

Общеразвивающие группы - 4 раза в день (завтрак, второй завтрак, обед, полдник).

Группа кратковременного пребывания функционирует без организации питания.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

Взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования осуществляется в утреннее и вечернее время общей продолжительностью 30 - 60 мин., что составляет 5-10% от времени реализации ООП.

Самостоятельной деятельности детей в СанПин отводится 3 – 4 часа (180 – 240 мин.)

Действующие гигиенические требования устанавливают нормы максимального объема лишь учебной нагрузки, но не нормы организации детских видов деятельности и соответствующих форм работы.

#### **Возрастные образовательные нагрузки в общеразвивающих группах**

Время	Первая младшая 2-3 года	Вторая младшая 3-4 года	средняя 4-5 лет	старшая 5-6 лет	Подготовительная 6-7 лет
Количество условных учебных часов в неделю	10	11	12	15	17
Длительность условного учебного часа (мин)	8-10	15	20	25	30

**Таким образом, на непрерывную образовательную деятельность отведено:**

В группах детей в возрасте 2 - 3 года -1,5 часа в неделю.

В группах детей в возрасте 3 - 4 года -2 ч. 45 мин. в неделю.

В группах детей в возрасте 4 - 5 лет - 4 часа

В группах детей в возрасте 5 - 6 лет – 6 ч. 15 мин. в неделю

В группах детей в возрасте 6 – 7 лет – 8 ч. 30 мин. в неделю

В середине НОД статического характера проводится физкультминутка. Между двух НОД должен быть перерыв не менее 10 минут.

Общественно полезный труд с детьми старшей и подготовительной групп организуется в следующих формах: самообслуживание, коллективный хозяйственно-бытовой труд, труд в природе. Его продолжительность около 20 мин в день.

С детьми 2 – 3 года жизни НОД по физическому развитию осуществляют по подгруппам и проводят в групповом помещении или физкультурном зале 2 раза в неделю. НОД по физическому развитию в возрасте от 3 до 7 лет организуют 3 раза в неделю. Один раз в неделю НОД по физическому развитию для детей 5 – 8 лет круглогодично организуют на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличие у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года НОД по физическому развитию организуют на открытом воздухе.

Особое внимание уделяется в режиме:

- соблюдению баланса между разными видами активности детей (умственной, физической);
- целесообразному чередованию видов активности;
- организации гибкого режима для детей в адаптационный период, с учетом потребностей родителей;
- проведению гигиенических мероприятий по профилактике утомления отдельных детей с учетом времени года, а также поддержание режима дома.

Непрерывная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

### Режим дня по каждой возрастной группе (см. ПРИЛОЖЕНИЕ 3)

## ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ

Режимные компоненты	Виды деятельности	Формы работы	Форма организации
Утренний приём	Общение Самообслуживание и элементарный бытовой труд Игровая	Поручение Беседа Дидактические игры	Подгрупповая Индивидуальная
Организация питания	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство Самообслуживание	Групповая Индивидуальная
Организация прогулки	Двигательная Игровая Самообслуживание и элементарный бытовой труд Коммуникация (общение)	Наблюдение Игры с элементами спорта Труд в природе Свободное общение по теме Игровые упражнения	Групповая Индивидуальная Подгрупповая
Организация сна	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание	Групповая Подгрупповая

2-я половина дня	Конструирование Двигательная Игровая Коммуникация Восприятие художественной литературы и фольклора	Театрализованные игры Игровые ситуации Аудирование Использование в конструктивной деятельности разного материала Подвижные дидактические игры	Групповая Индивидуальная Подгруп
------------------	--	---	--

### 3.4. Проектирование воспитательно-образовательного процесса

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечивать единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале. Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Основное содержание образовательной программы педагоги осуществляют в повседневной жизни в совместной деятельности с детьми, путем интеграции естественных для дошкольников видов деятельности, главным из которых является игра.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.*

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *непрерывной образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

*Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.*

Объем образовательной нагрузки (как непрерывной образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

*Педагоги корректируют (увеличивают или уменьшают) ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы в зависимости от контингента детей, решение конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных федеральными государственными требованиями к структуре основной образовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).*

Периодичность определения уровня освоения детьми дошкольного возраста основной образовательной программы дошкольного образования – **сентябрь-май текущего года**. Немаловажным фактором является также то, что сентябрь - май каждого «учебного» года в течение многих лет являются временем диагностики в практике дошкольного образования. В случае необходимости (с отдельными детьми) психолого-педагогическая диагностическая работа проводится чаще.

*Цель указанной периодичности – своевременное внесение изменений в процесс реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, выстраивание индивидуальных траекторий развития детей, которые по каким-либо причинам*

(длительное отсутствие в детском саду, наличие трудностей и др.) не могут успешно осваивать основную образовательную программу дошкольного образования.

## Годовой календарный учебный график (см. ПРИЛОЖЕНИЕ 4)

Учреждением разработан *воспитательно-образовательный план*. В нем обосновано распределение времени на решение основных и приоритетных задач развития. Определено содержание федерального, регионального компонента и компонента Учреждения. Соблюдается преемственность в распределении часов – занятий по возрастным группам. Расписание непрерывной образовательной деятельности с детьми соответствует требованиям СанПиН. Воспитательно-образовательный процесс планируется и осуществляется с учетом интересов и потребностей детей. Используется *комплексно-тематическое* планирование воспитательно-образовательного процесса на основе недельных, месячных и т.д. *тем-проектов*.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

**Тематический принцип** построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей обогащения детского опыта, и интегрируют содержание, методы и приемы из разных разделов ООП. Единая тема отражается в планируемых развивающих ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и в общении воспитателя с детьми. **В старшем возрасте темы приобретают форму проектов и реализуются через активную совместную познавательную-исследовательскую и творческую деятельность детей, педагогов и родителей.**

## Учебный план (см. ПРИЛОЖЕНИЕ 5)

### Примерное недельное распределение форм образовательной деятельности в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество в неделю
Подвижные игры и упражнения	ежедневно
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления социального опыта	ежедневно
Совместная игра воспитателя с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, строительно-конструктивная)	2 раза в неделю
Чтение художественной литературы	ежедневно
Трудовые поручения, дежурство, труд в природе	ежедневно
Опыты, эксперименты, наблюдения экологической направленности	1-2 в неделю
Коллективный труд	1 в неделю
Творческая мастерская	1 в неделю
Музыкально-театральная деятельность	1 в неделю
Сенсорно-интеллектуальный тренинг	1-2 в неделю

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимушки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.). Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

#### Модель образовательного процесса

Время проведения	Участники образовательного процесса		
	Дети	Педагоги	Родители
Сентябрь	День знаний		

Выставка рисунков «Моя любимая воспитательница», посвящённая Дню дошкольного работника		
Диагностика		Мониторинг «Социальный паспорт семьи», родительские собрания
Октябрь	Фольклорный праздник «Осень, осень, в гости просим»	
Конкурс чтецов «Магистр живого слова»		Выставка «Осенние фантазии»
Ноябрь	Тематический день, посвящённый Дню матери (28 ноября) Выставка рисунков «Моя мама» (проект «Моя семья»)	Фотовыставка «Мамы разные нужны...»
Неделя здоровья и безопасности (проект в старшем возрасте)		
Декабрь	Мастерская Деда Мороза	Конкурс поделок «Новогодний серпантин»
Новогодние праздники		
Январь	Фольклорное развлечение «Рождественские посиделки»	
Зимний праздник на улице		
Февраль		Театральный фестиваль
Тематический день, посвящённый Дню защитника Отечества		Выставка «Военная техника»
Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»		
Март	Праздники, посвящённые Международному женскому дню – 8 марта	
Фольклорный праздник «Масленица» «Книжка неделя» (проект в старшем возрасте)		Анкетирование «Спорт в нашей семье»
Апрель		День здоровья (7 апреля – Всемирный День здоровья)
Экологический праздник «День Земли» (22 апреля) (экологические проекты)		Общесадовское тематическое собрание
Май	Тематический день, посвящённый дню Победы	Выставка семейных реликвий, посвящённая Дню Семьи (15 мая)
Диагностика		
Экскурсия по городу, на Монумент Славы, Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»		
Июнь	Тематический день, посвящённый Дню защиты детей Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда буду я!» Конкурс чтецов по произведениям А.С.Пушкина (6 июня)	
Июль		Семейные «Весёлые старты»
Август	Спортивное развлечение, посвящённое Дню физкультурника (14 августа)	Ремонт помещений групп ДОУ

**Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские:**

- Презентации проектов;
- физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);
- спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);



- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- театрализованные представления;
- смотры, конкурсы, выставки;
- экскурсии;
- дни открытых дверей.

## **Комплексно-тематическое планирование (см. ПРИЛОЖЕНИЕ 6)**

**3.6. Методическое обеспечение программы** см. образовательную программу дошкольного образования «Детство», стр. 235-244.

## **РАЗДЕЛ IV. Дополнительный**

### **4.1. Текст краткой презентации**

Образовательная программа дошкольного образования определяет содержание и организацию образовательной деятельности в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 29 «Умка» города Георгиевска» (далее – Учреждение).

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Основной структурной единицей Учреждения является группа детей дошкольного возраста. Общее количество групп – 6. Все группы – общеразвивающей направленности. Работает группа кратковременного пребывания «Вместе с мамой».

Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники Учреждения. Образовательная деятельность в Учреждении осуществляется на русском языке. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности:

#### **В раннем возрасте (1,5 – 3 года):**

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками,
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,
- двигательная активность,

#### **С детьми дошкольного возраста (3 – 8 лет):**

- игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

- конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал),
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах), двигательная (овладение основными движениями).

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, включает оценивание качества условий образовательной деятельности, а именно психолого-педагогические условия и предметно-развивающая среда.

Программой не предусмотрено оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения, включающая педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Так же оценка качества образовательной деятельности по Программе включает: оценку родителями - проведение анкетирования родителей об организации деятельности Учреждения.

Обязательная часть Программы реализуется в содержании образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений реализуется посредством парциальных программ:

- «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С. Ушакова (речевое развитие).
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста», авторы Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева (социально-коммуникативное развитие);
- «Добро пожаловать в экологию!». Программа экологического воспитания дошкольников. О.А. Воронкевич (познавательное развитие);
- «Ладушки» Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста авторы И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева (художественно-эстетическое развитие)
- Программы "Цветные ладошки", автор И.А. Лыкова.
- «Образовательная программа Учреждения региональный компонент». Программа разработана педагогическим коллективом Учреждения.

Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. На самостоятельную деятельность детей 2-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Учреждение осуществляет работу по интеграции общественного и семейного воспитания детей со следующими категориями родителей: с семьями воспитанников детского сада; с семьями, имеющими детей дошкольного возраста, не посещающих детский сад; с будущими родителями.

- изучение потребностей родителей в образовательных услугах (для определения перспектив развития детского сада, содержания работы и форм организации). С этой целью проводится анкетирование, социологические исследования, опросы;
- просвещение родителей с целью повышения их правовой и педагогической культуры.

В соответствие с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода).

Одним из путей повышения качества дошкольного образования является сетевое взаимодействие с социальными партнёрами.

Материально-техническое оснащение Учреждения соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам, соответствует правилам пожарной безопасности и способствует качественной реализации Программы.

Режим работы Учреждения – пятидневный, с 7.00 до 19.00 (10,5 - часовым пребыванием детей общеразвивающих групп и дежурной группой с 12 часовым пребыванием). Группа кратковременного пребывания «Вместе с мамой» работает 3,5 часа в день без организации питания и сна. В летний период времени режим в детском саду несколько изменяется. Увеличивается время пребывания ребенка на свежем воздухе.